**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**Московский государственный институт культуры**

|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДЕНО**  **Председатель УМС**  **факультета государственной**  **культурной политики**  **А.Ю. Единак** |

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
Педагогика высшей школы  
(наименование дисциплины (модуля)**

**Название и код направления подготовки**

51.04.03 Социально-культурная деятельность

**Программа подготовки** Менеджмент в сфере государственной культурной политики

**Уровень квалификации** магистр

**Форма обучения** очная, заочная

*(РПД адаптирована для лиц*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья и инвалидов)*

**Введение**

Самостоятельная работа по дисциплине «Педагогика высшей школы» является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих магистров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Все виды самостоятельной работы определены учебными программами дисциплин, согласно трудоемкости, определенной учебным планом.

Программой подготовки магистров предусмотрены:

* самостоятельная работа студентов (СРС) по дисциплинам учебного плана, которая организуется преподавателем, обеспечивающим дисциплину в аудиторное время;
* СРС, выполняемая без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально отведённое время (внеаудиторное), в аудитории 105 корпус 2.

Важным элементом самостоятельной работы является развитие навыков самоконтроля освоения компетенций, которыми он должен владеть.

**Цель и задачи организации самостоятельной работы**

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

**Задачами самостоятельной работы студентов являются:**

* + систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
  + углубление и расширение теоретических знаний;
  + формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
  + развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
  + формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
  + развитие исследовательских умений;
  + использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических занятиях, при написании контрольных и курсовых и работ позволит обеспечить эффективную подготовку выпускной квалификационной работ.

*Обязательная самостоятельная работа* обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне представленных докладов, выполненных контрольных работ, тестовых заданий и других форм текущего контроля.

*Контролируемая самостоятельная работа* направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике дисциплины. Подведение итогов и контроль за результатом таких форм самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем.

Тесная взаимосвязь разных видов самостоятельной работы предусматривает дифференциацию и эффективность результатов её выполнения и зависит от организации, содержания, логики образовательного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.):

* + аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;
  + внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Аудиторная самостоятельная работа – учебная ситуация, при которой студент вынужден непосредственно и активно действовать. Основная задача преподавателя – обучение студента способам самостоятельной работы с материалом, поиску нужного материала, умению перерабатывать и интерпретировать его.

Основными видами самостоятельной работы студентов с **участием преподавателей являются:**

* + текущие консультации;
  + коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренных учебным планом);
  + выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ (в часы, предусмотренные учебным планом);
  + выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС);
  + прохождение и оформление результатов практик (руководство и оценка уровня сформированности профессиональных умений и навыков);
  + выполнение выпускной квалификационной работы (руководство, консультирование и защита выпускных квалификационных работ) и др.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (без участия преподавателя) – это усвоение содержания образования и формирование профессиональных компетенций во внеаудиторное время по темам или разделам тем, определённым рабочей программой учебной дисциплины для самостоятельного изучения.

* формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
* написание рефератов;
* подготовка к семинарам и лабораторным работам, их оформление;
* составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.);
* подготовка рецензий на статью, пособие;
* выполнение микроисследований;
* подготовка практических разработок;
* компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

**Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Педагогика высшей школы»**

**Формы самостоятельной работы очная форма:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Темы дисциплины*** | ***Форма самостоятельной работы*** | ***Трудоем***  ***кость в часах*** |
| 1. | Объект, предмет, задачи и основные категории педагогики высшей школы  Методы научно-педагогических исследований | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка сообщения | 3 |
| 2. | История развития педагогики высшей школы за рубежом | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка сообщения | 3 |
| 3. | История развития педагогики высшей школы в России | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка сообщения | 3 |
| 4. | Проблема цели и идеала воспитания в зарубежной и отечественной педагогике. Процесс формирования личности как система | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 1 |
| 5. | Предмет теории воспитания высшей школы | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 1 |
| 6. | Закономерности, принципы и методы воспитания в вузе | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 2 |
| 7. | Проблема взаимоотношений коллектива и личности | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 2 |
| 8. | Формирование мировоззрения и идеалов личности | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка доклада. | 2 |
| 9. | Предмет, основные категории и задачи дидактики | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка сообщения. | 2 |
| 10. | Целостный процесс обучения в высшей школе. Болонский процесс и другие интеграционные процессы в развитии высшего образования | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 2 |
| 11. | Принципы, методы и организационные формы обучения в вузе | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка доклада. | 5 |
| 12. | Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 2 |
| 13. | Теоретические и практические основы педагогического мастерства | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка доклада. | 6 |
| 14. | Структура педагогического мастерства: педагогическая техника культура, педагогическая этика и такт | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 2 |
|  | экзамен |  | 36 |

**Формы самостоятельной работы заочная форма:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Темы дисциплины*** | ***Форма самостоятельной работы*** | ***Трудоем***  ***кость в часах*** |
| 1. | Объект, предмет, задачи и основные категории педагогики высшей школы  Методы научно-педагогических исследований | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка сообщения | 8 |
| 2. | История развития педагогики высшей школы за рубежом | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка сообщения | 8 |
| 3. | История развития педагогики высшей школы в России | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка сообщения | 8 |
| 4. | Проблема цели и идеала воспитания в зарубежной и отечественной педагогике. Процесс формирования личности как система | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 8 |
| 5. | Предмет теории воспитания высшей школы | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 8 |
| 6. | Закономерности, принципы и методы воспитания в вузе | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 8 |
| 7. | Проблема взаимоотношений коллектива и личности | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 2 |
| 8. | Формирование мировоззрения и идеалов личности | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка доклада. | 5 |
| 9. | Предмет, основные категории и задачи дидактики | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка сообщения. | 2 |
| 10. | Целостный процесс обучения в высшей школе. Болонский процесс и другие интеграционные процессы в развитии высшего образования | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 5 |
| 11. | Принципы, методы и организационные формы обучения в вузе | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка доклада. | 6 |
| 12. | Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 4 |
| 13. | Теоретические и практические основы педагогического мастерства | Работа с учебно-методической и научной литературой. Поиск информации в Интернете по заданной теме.  Подготовка доклада. | 6 |
| 14. | Структура педагогического мастерства: педагогическая техника культура, педагогическая этика и такт | Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы,  предлагаемой к изучению темы. | 3 |
|  | экзамен |  | 9 |

***Организация СРС***

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объёма часов на её изучение, вида заданий для самостоятельной работы, индивидуальных качеств обучающегося и условий образовательной деятельности.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

* + **подготовительный** (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
  + **основной** (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
  + **заключительный** (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Подведение итогов и оценка результатов контролируемой самостоятельной работы существляется во время контактных часов с преподавателем. Контактные часы с преподавателем могут быть организованы в виде:

* + тестового контроля (преподаватель лишь фиксирует отметку, которую выставляет программа);
  + консультация преподавателя, фиксированная в графике по кафедре.

**Контроль выполнения самостоятельной работы**

Результаты самостоятельной работы оцениваются и учитываются в ходе текущей, промежуточной аттестации студента по изучаемой дисциплине.

Форма оценки результатов работы по изучаемой дисциплине может быть различна (по усмотрению преподавателя).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Темы дисциплины | Формы текущего контроля успеваемости  Форма промежуточной аттестации |
|  |
| 1. | Объект, предмет, задачи и основные категории педагогики высшей школы  Методы научно-педагогических исследований | Сообщение |
| 2. | История развития педагогики высшей школы за рубежом | Сообщение |
| 3. | История развития педагогики высшей школы в России | Сообщение |
| 4. | Проблема цели и идеала воспитания в зарубежной и отечественной педагогике. Процесс формирования личности как система | Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы |
| 5. | Предмет теории воспитания высшей школы | Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы |
| 6. | Закономерности, принципы и методы воспитания в вузе | Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы |
| 7. | Проблема взаимоотношений коллектива и личности | Проверка конспектов основной и  дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы |
| 8. | Формирование мировоззрения и идеалов личности | Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы |
| 9. | Предмет, основные категории и задачи дидактики | Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы |
| 10. | Целостный процесс обучения в высшей школе. Болонский процесс и другие интеграционные процессы в развитии высшего образования | Проверка конспектов основной и  дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы |
| 11. | Принципы, методы и организационные формы обучения в вузе | Доклад |
| 12. | Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования | Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы |
| 13. | Теоретические и практические основы педагогического мастерства | Доклад |
| 14. | Структура педагогического мастерства: педагогическая техника культура, педагогическая этика и такт | Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы |

**Методические рекомендации для студентов по отдельным формам самостоятельной работы**

Система вузовского обучения подразумевает большую долю (до 75% времени на освоение учебной дисциплины) самостоятельности студентов в планировании и организации своей деятельности.

**Работа с учебной литературой**

При работе с учебной литературой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Правильный подбор учебной литературы рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по выбранной литературе , следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались. Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения: первичное и вторичное.

*Первичное* - эти внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятного олова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

**Правила самостоятельной работы с литературой**

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Выделяют ***четыре основные установки в чтении научного текста***:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. –

использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких ***видов чтения***:

* 1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
  2. просмотровое - используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;
  3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести сортировку материала;
  4. изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;
  5. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

***Основные виды систематизированной записи прочитанного:***

1. **Аннотирование** – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. **Планирование** – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. **Тезирование** – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. **Цитирование** – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. **Конспектирование** – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

***Методические рекомендации по составлению конспекта:***

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

**Самопроверка**

После изучения определенной темы по записям в конспекте и учебнику, а также решения обсуждения проблемы на семинарских занятиях студенту рекомендуется, используя лист опорных сигналов, воспроизвести по памяти определения, выводы и формулировки основных положений и доказательств.

В случае необходимости нужно еще раз внимательно разобраться в материале.

Иногда недостаточность усвоения того или иного вопроса выясняется только при изучении дальнейшего материала. В этом случае надо вернуться назад и повторить плохо усвоенный материал. Важный критерий усвоения теоретического материала - пройти тестирование по пройденному материалу. Однако следует помнить, что правильное решение теста может получиться в результате применения механически заученных без понимания сущности теоретических положений.

Самопроверка включает:

* умение следить за собой: за своим поведением, речью, действиями и поступками, понимая при этом всю меру ответственности за них;
* умение контролировать степень понимания и степень прочности усвоения знаний и умений, познаваемых в учебном заведении, в коллективе, дома;
* умение критически оценивать результаты своей познавательной деятельности, вообще

– своих действий, поступков, труда (самооценка).

Самоконтроль учит ценить свое время, вырабатывает дисциплину труда (физического и умственного), позволяет вовремя заметить свои ошибки, вселяет веру в успешное использование знаний и умений на практике.

Самоконтроль вырабатывается и в учебной практике. Способы самоконтроля могут быть следующими:

* + перечитывание написанного текста и сравнение его с текстом учебной книги;
  + повторное перечитывание материала с продумыванием его по частям;
  + пересказ прочитанного;
  + составление плана, тезисов, формулировок ключевых положений
  + текста по памяти;
  + рассказывание с опорой на иллюстрации, опорные положения;
  + участие во взаимопроверке (анализ и оценка устных ответов, практических работ своих товарищей; дополнительные вопросы к их ответам; сочинения-рецензии и т.п.).

Самоконтроль является необходимым элементом учебного труда, прежде всего потому, что он способствует глубокому и прочному овладению знаниями.

Использование самоконтроля в учебной деятельности позволяет студенту оценивать эффективность и рациональность применяемых приемов и методов умственного труда, находить в нем допускаемые недочеты и на этой основе проводить необходимую его коррекцию.

И конечно, необходимо отметить большое воспитательное значение самоконтроля как оценочно-результативного компонента учебной деятельности. Овладение умениями самоконтроля приучает студентов к планированию учебного труда, способствует углублению их внимания, памяти и выступает как важный фактор развития познавательных способностей.

**Консультации**

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении практических задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удается, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

Правила написания научных текстов (рефератов, эссе, докладов и др. работ): • Важно разобраться сначала, какова истинная цель научного текста - это поможет студенту разумно распределить свои силы и время.

• Важно разобраться, кто будет «читателем» Вашей работы.

• Писать серьезные работы следует тогда, когда есть о чем писать и когда есть настроение поделиться своими рассуждениями.

• Как создать у себя подходящее творческое настроение для работы над научным текстом (как найти «вдохновение»)?

Во-первых, должна быть идея, а для этого нужно научиться либо относиться к разным явлениям и фактам несколько критически (своя идея – как иная точка зрения), либо научиться увлекаться какими-то известными идеями, которые нуждаются в доработке (идея – как оптимистическая позиция и направленность на дальнейшее совершенствование уже известного).

Во-вторых, важно уметь отвлекаться от окружающей суеты (многие талантливые люди просто «пропадают» в этой суете), для чего важно уметь выделять важнейшие приоритеты в своей учебно-исследовательской деятельности.

В-третьих, научиться организовывать свое время, ведь, как известно, свободное (от всяких глупостей) время – важнейшее условие настоящего творчества, для него наконец-то появляется время. Иногда именно на организацию такого времени уходит немалая часть сил и талантов. Писать следует ясно и понятно, основные положения формулировать четко и недвусмысленно (чтобы и самому понятно было), а также стремясь структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы (заодно представьте себя на месте такого человека). Объем текста и различные оформительские требования во многом зависят от принятых в учебном заведении порядков.

**ДОКЛАД.**

Цель доклада зависит от целей обобщения материала, который будет содержаться в докладе. Из цели доклада можно выделить несколько основных задач, которые будут сформированы исходя из полного и разностороннего раскрытия темы в докладе. Обычно выделяют от трех до шести-семи основных задач. Решение этих задач (освещение вопросов, которые включаются в эту тему) может быть решено в строгой последовательности, однако в некоторых случаях возможны варианты последовательности таких задач.

Для доклада необходимо четко представлять, что есть предмет и объект доклада. Объект доклада – рассматриваемое явление или физический объект. Предмет доклада – исследуемое отношение, которое связано с данным объектом. Понимание объекта и предмета доклада необходимо для разностороннего раскрытия темы и исключения смешения материала с материалом, касающемся других объектов и предметов, которые не связаны с основной темой, или не важны для раскрытия данной темы.

После уяснения цели и задач доклада необходимо сформировать план. Этот план определяет основные разделы доклада (пункты) в зависимости от поставленных задач.

Материал для доклада необходимо подбирать, обращая особое внимание на следующие его характеристики: отношение к теме исследования; компетентность автора материала; конкретизация и подробность; новизна; научность и объективность; значение для исследования.

Источник материала: периодические издания, научная литература, материала научных конференций, Интернет- ресурсы. При выборе, например, периодического издания для поиска материала необходимо учитывать общую направленность такого издания, целевую аудиторию. При использовании Интернет- источников важно иметь ввиду, что в них материал может быть ошибочным или неполным, так как глобальная сеть доступна для большого количества пользователей и их квалификация также может различаться. При подборе литературных источников важен год издания, основные цели такого издания. Целевая аудитория и цели книга обычно находятся в введении.

При изложении материала нужно плавно переходить от одного вопроса к следующему, желательно обобщать материал каждого пункта (раздела) доклада используя таки слова, как «таким образом», «итак», «необходимо подчеркнуть» и т.п. Такие обобщения гарантируют правильное и полное восприятие материала аудиторией.

Если в материале используются цитаты или определения других авторов, то необходимо ссылаться на таких авторов.

В конце доклада, должен быть краткий вывод, который показывает, насколько цель доклада была выполнена. В выводе (заключении) должны быть отражены все задачи и степень их выполнения.

**Подготовка к экзаменам и зачетам**

Изучение многих общепрофессиональных и специальных дисциплин завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

Экзаменационная сессия - это серия экзаменов, установленных учебным планом.

Между экзаменами интервал 3-4 дня.

В эти 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго.

Во-первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки, занятия заканчиваются не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Оптимальное время занятий - утренние и дневные часы.

Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

В-третьих, при подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

**Правила подготовки к экзаменам:**

* + - Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).
    - Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
    - Готовить «шпаргалки» полезно, но на экзамене лучше ими не пользоваться. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации.
    - Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

**Оценка самостоятельной работы**

**«Отлично»** - ставится магистру, если компетенция сформирована и освоена на высоком уровне, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их для анализа историко-педагогических событий.

**«Хорошо»** - ставится магистру, если компетенция сформирована и освоена на хорошем уровне, показавшему полные знания учебной программы дисциплины, умение применять их для анализа историко-педагогических событий и допустившему в ответе некоторые неточности.

**«Удовлетворительно»** - ставится магистру, если компетенция достаточно сформирована и освоена, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения.

**«Неудовлетворительно»** - ставится магистру, если компетенция не сформирована и не освоена, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины.

Учет работы студентов в ходе семестра будет оцениваться на основе следующих критериев:

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на экзамене.

Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Следует отметить и все шире проникающие в учебный процесс автоматизированные обучающие и обучающе-контролирующие системы, которые позволяют студенту самостоятельно изучать ту или иную дисциплину и одновременно контролировать уровень усвоения материала.

Разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО

Составитель: Христидис Т.В., доктор педагогических наук, профессор